591

€ 1 20

BUD SAGENDORF

ΠΟΠΑΪ

ΠΕΙΡΑΜΑΤΑ ΧΗΜΕΙΑΣ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΠΡΟΤΙΦΟΡΑ!

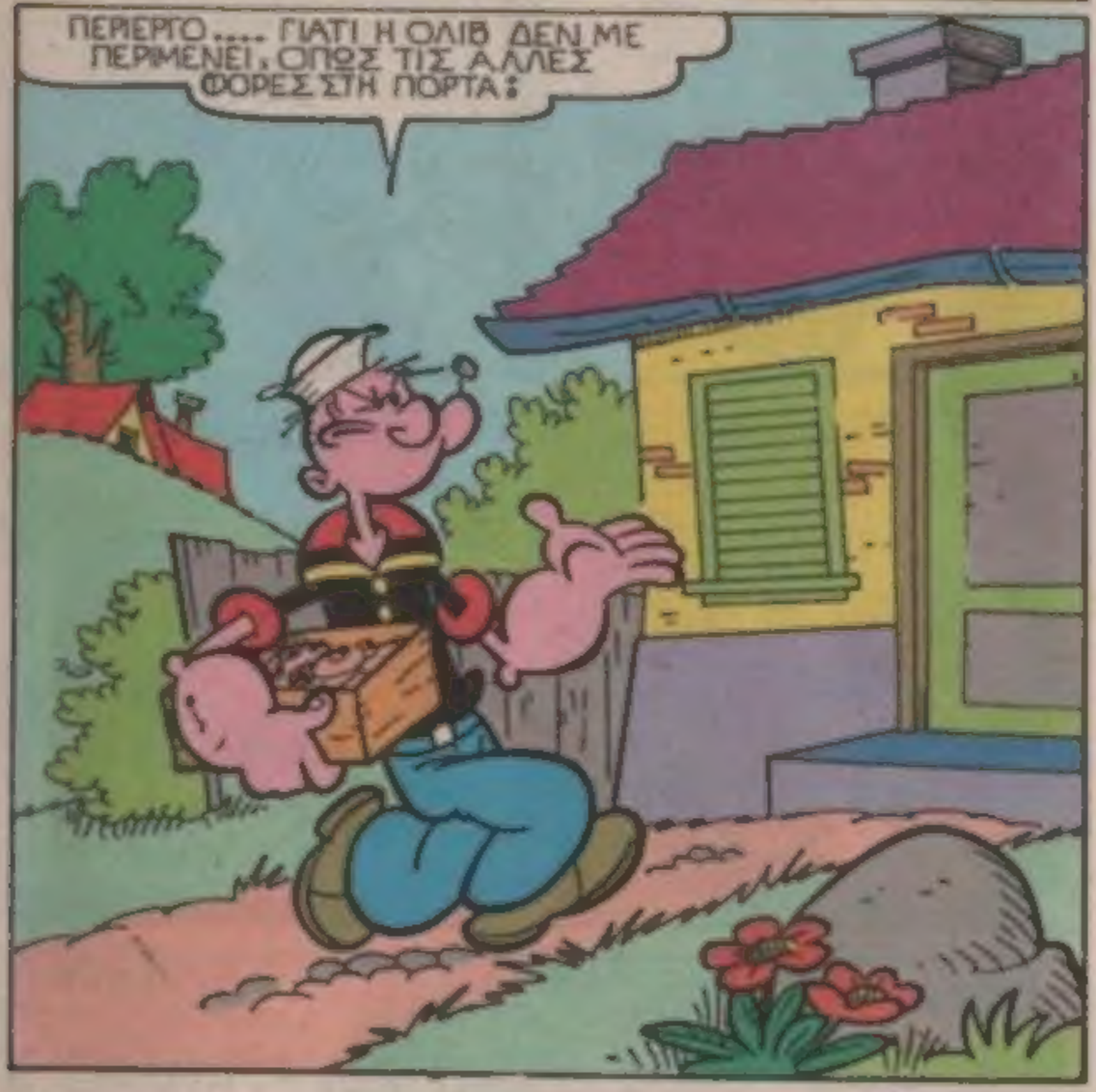
ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΕ · ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ TV

Μυρτάκι αγαπάει το φορ-φορέ

el greco

κινηματογραφική λήστεια



ΠΟΠΑΪ®
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΕΤΟΣ ΙΒ ΑΡΙΘ. 591— ΔΡΧ.30 — 18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1984
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΑΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 3637.091 — 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125. ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ. 6829.080-1-2.
Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκινιά 36 & Παλλάδος - Πολιτεία
Διεύθυνσις συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Υπεύθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώντος 85 - 87
© 1973 K.F.S. .(USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΚΛΕΙΣΤΑ ΠΑΡΑΘΥΡΑ ΣΚΟΤΑΔΙ! ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ!

ΕΙΣΑΙ ΕΔΩ ΟΛΙΒ; ΑΚΟΥΩ ΦΩΝΗ ΑΝΤΡΙΚΗ! ΟΛΙΒ!...

ΕΙ, ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΕΔΩ ΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ;
ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΕΙΜΑΙ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ!

Μ'ΑΥΤΟΣ Ο ΒΛΑΚΑΣ Ο ΠΟΠΑΥ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΕ ΠΩΣ Η ΑΝΤΡΙΚΗ ΦΩΝΗ ΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!

ΣΤΑΜΑΤΑ! ΕΙΝΑΙ Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΒΛΑΚΑ!
ΓΜΚΡΡ!

ΙΣΑ-Ι-ΣΑ ΜΕ ΠΡΟΦΤΑ-ΣΕΣ!
ΕΒΛΕΠΑ ΤΟ ΑΙΣΘΗ-ΜΑΤΙΚΟ ΣΗΡΙΑΛ! ΕΝΟΧΛΗΤΙΚΕ!

ΚΙ ΕΣΥ ΔΕΝ Μ'ΑΦΗΣΕΣ ΝΑ ΤΟ ΔΩ ΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑ ΜΟΥ!
ΣΥΓΓΝ.!

ΕΡΧΟΜΑΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΠΕΘΑΜΕΝΟΣ ΣΤΗ ΚΟΥ-ΡΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΜΟΥ ΔΙΝΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ;;

ΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΝΑ ΤΕΛΕΙ-ΩΣΕΙ Η ΕΚΠΟΜΠΗ ΚΑΙ ΜΕ ΤΑ ΞΑΝΑΜΠΑΙΝΩ!

ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΣ! ΟΝΕΙΡΙΚΟΣ!
ΤΕ...ΤΕΛΕΙΩΣΕ;

ΓΚΟΥΛΠ!
ΠΟΛΥ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟ! ΑΧ. ΘΕΛΩ ΝΑ ΖΗΣΩ ΚΙ ΕΓΩ ΜΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ!

ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΟ Η ΟΛΙΒ !!
ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΩ ΜΕΓΑΛΗ ΝΤΙΒΑ!

ΑΣ ΚΑΝΩ ΚΑΜΜΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ. ΜΗΠΩΣ ΚΙΕΤΣΙ ΤΗΝ ΚΑΛΜΑΡΩ?...

ΧΑ! ΧΑ!
ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΕΛΙΟ!

ΠΩΣ ΠΑΝΕ ΟΙ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΜΑΝΤΑΜ!
ΤΙΣ ΚΑΝΩ. ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΚΟΥΡΑΣΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ

Μ' ΑΡΕΣΕΙ ΠΟΛΥ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ! ΕΓΩ ΚΑΙ Η ΟΛΙΒ ΕΧΟΜΕ ΤΑ ΙΔΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ!

ΘΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΘΕΙ ΠΟΛΥ Η ΟΛΙΒ ΟΤΑΝ ΘΑ ΔΕΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!

ΑΣ ΠΑΩ ΝΑ ΤΗΝ ΠΑΡΩ ΤΩΡΑ?

ΤΙ ΤΡΟΠΟΣ ΕΙΝΑΙ;...
ΚΑΤΣΕ ΣΤΗ ΣΕΙΡΑ ΟΠΩΣ ΕΜΕΙΣ!

ΑΠΟ ΔΩ ΠΕΡΝΟΥΝ ΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ!
ΝΑΙ! ΨΑΧΝΟΥΝ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΑΝΤΡΑ!

ΔΕΝ ΣΑΣ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΑΛΛΟ! ΒΡΗΚΑ ΤΟΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ!
ΑΔΙΚΑ ΠΕΡΙΜΕΝΑ!

ΟΥΦ!... ΑΡΓΕΙ ΝΑΡΘΕΙ Η ΟΛΙΒ!
ΣΤΟΥΝΤΙΟ

ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΙΣ ΣΤΡΑΒΟΥΛΙΑΚΑ; ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙΣΤΑ!
ΔΕΝ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ!

ΜΗ!... ΣΤΑΜΑΤΑ!
ΜΗ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙΣ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ! ΜΗ ΞΑΝΑΤΟΛΜΗΣΕΙΣ, ΓΟΥΡΟΥΝΟΠΟΥΛΟ!
ΜΑΣ ΧΑΛΑΣ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΑΣ!

ΚΑΙ ΠΩΣ ΘΑ ΤΗ ΒΡΩ ΤΩΡΑ ΕΔΩ ΜΕΣΑ; ΠΟΥ ΝΑ ΨΑΞΩ;

ΜΑ... ΕΔΩ ΓΥΡΙΖΟΥΝ ΦΙΛΜ!

ΤΙ ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ!... ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΙ' ΩΣ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΚΑΝΩ ΔΟΥΛΕΙΕΣ!
ΕΓΩ Θ'ΑΛΛΑΞΩ ΤΗ ΖΩΗ ΣΟΥ!
ΘΑ ΤΡΕΛΑΘΩ! ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΠΑΙΖΟΥΝ. ΕΓΙΝΑΝ ΗΘΟΠΟΙΟΙ!
ΣΝΑΠ

ΦΥΓΕ! ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΙΣ ΠΟΥ.....
...ΓΥΡΝΑΤΕ ΤΑΙΝΙΑ ΜΑΖΙ;...

ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟΣ;
ΠΕΤΑ ΤΟΝ ΕΞΩ ΑΜΕΣΩΣ!

ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ! ΜΗ ΜΟΥ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΙΣ ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΟΥ. ΠΑΝΤΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΓΙΝΩ Η ΘΟΠΟΙΟΣ
ΧΜΜ! ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ΤΟ ΘΕΛΕΙ;

ΚΑΛΑ... ΘΑ Σ'ΑΦΗΣΩ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΣΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΕΓΩ!

ΞΑΝΑ.... ΠΑΙΔΙΑ! ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΜΗ ΜΑΣ ΤΗΝ ΞΑΝΑΣΠΑΣΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΒΛΑΚΑΣ! ΠΑΜΕ!...

ΠΩΣ ΘΑ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙΣ ΓΛΥΚΕ ΜΟΥ!
ΘΑ ΣΟΥ ΒΡΩ ΑΛΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ!

ΒΟΥΤΑ ΟΤΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΒΡΕΙΣ! ΕΓΩ ΣΕ ΠΑΙΡΝΩ ΜΕ ΤΟ ΦΑΚΟ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΗΣΥΧΑΣΕ, ΕΩΣ ΟΤΟΥ ΕΠΙΣΤΡΕΨΩ! ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΟΛΑ ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΑΛΛΑΞΕΙ. ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ! ΘΑ ΔΕΙΣ!....
ΜΠΡΑΒΟ, ΠΑΙΔΙΑ ΤΑ ΠΗΓΑΜΕ ΜΙΑ ΧΑΡΑ!

ΟΥΡΚΑ! ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΗ! Μ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΣΙΓΟΥΡΑ ΤΟ ΟΛΙΒΑΚΙ ΘΑ ΠΙΝΕΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ!

ΜΑΣ ΦΤΑΝΟΥΝ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΟΥΜΕ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΟ ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ!

ΤΩΡΑ ΠΑΜΕ ΣΕ ΜΙΑ ΒΙΛΛΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΜΑΣ!
ΠΑΜΕ!

ΑΠ' ΑΥΤΗ ΤΗ ΒΙΛΛΑ ΘΑ ΒΟΥΤΗΞΩ Ο,ΤΙ ΠΟΛΥΤΙΜΟ ΠΡΑΓΜΑ ΒΡΩ, ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΔΩΡΙΣΩ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΑΠΟΨΕ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΨΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ! ΘΑ ΠΑΜΕ ΣΕ ΚΑΜΜΙΑ ΝΤΙΣΚΟΤΕΚ!

ΩΩ!! ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΣ ΦΙΛΕ!
ΓΚΟΥΑΛΠ

ΑΠΟΨΕ ΘΑ ΚΑΝΩ ΠΟΛΥΩΡΑΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ Μ'ΑΥΤΑ ΕΔΩ ΤΑ ΚΟΖΜΗΜΑΤΑ

ΣΗΚΩ ΦΙΛΕ! ...ΕΙΧΑΜΕ Ε- ΝΑ ΔΥΣΤΥΧΗ- ΜΑ ΣΤΗ ΔΟΥ- ΛΕΙΑ!
ΝΑΙ! ΚΑΤΙ ΘΥΜΑ- ΜΑΙ!..

ΝΑ...ΕΔΩ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΟΛΟΙ ΟΙ ΨΑΡΑΔΕΣ!
ΜΕ ΡΟΥΣΤΙΚ

ΝΑ ΔΕΙΣ ΤΙ ΦΑΓΗΤΑ ΣΕΡΒΙΡΟΥΝ !!!
ΜΠΟΥΡΙΝΟ- ΤΑ ΨΕΡΝΑ ΦΑΙ ΝΕΤΑΙ!

ΑΣ ΣΥΝΕΧΙ- ΣΟΥΜΕ ΛΟΙ- ΠΟΝ!
ΧΕ! ΧΕ! ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΟ- ΦΤΑΣΟΥΝ ΝΑ ΚΑΤΑΓΡΑΨΟΥΝ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕ- ΝΟ ΤΟΥ ΣΑΚΟΥ!

ΤΟ ΣΗΜΕΡΙ- ΝΟ ΓΥΡΙΣΜΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕ ΠΟΤΑΝ!
ΤΟΤΕ... ΜΠΟ- ΡΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑ ΜΕ ΚΑΜΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΕΤΣΙ;

ΤΙ ΖΗΤΑΣ Σ'ΑΥ- ΤΗ ΤΗ ΒΡΩΜΟ- ΤΑΒΕΡΝΑ ΟΛΟΒ;
Ο ΜΠΡΟΥΤΟ! ΩΡΑΙΑ!
ΤΙ ΘΕ- ΛΕΙΣ;

ΔΕΝ ΣΟΥ ΠΗΓΑΙΝΟΥΝ ΕΣΕΝΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΤΕ- ΚΙΑ! ΕΣΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΗ- ΓΑΙΝΕΙΣ Σ'ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙ- ΚΑ ΜΕΡΗ, ΓΙΑΤΙ ΕΙΣΑΙ ΑΡΙ- ΣΤΟΚΡΑΤΙΣΣΑ
ΔΙΚΙΟ ΕΧΕΙΣ!

ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ Σ'ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΟ ΜΕΡΟΣ!
Ω! Σ'ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΣΗΜΕΡΑ ΕΧΩ ΟΡΕΞΗ ΓΙΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ
ΚΙ ΕΓΩ ΘΑ ΔΕΙ- ΤΕ, ΠΟΣΗ;..

ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ Ε- ΙΣΥ ΡΕ ΤΖΙ- ΠΟΥΡΑ!
ΝΑ ΣΕ ΦΑΩ!

ΕΞΑΦΑΝΙΣΟΥ ΑΠΟ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ!

ΕΞΩ ΑΠΟ ΔΩ! ΝΑ ΜΟΥ ΛΕΙΠΟΥΝ ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!
ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΣΑΚΩΝΕΣΑΙ ΣΕ ΒΑΡΕΘΗΚΑ!
ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΠΕΡΑΣΠΙΣΩ!....

ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ ΤΑ 'ΧΕΙ ΚΛΕΨΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΣ ΚΑΝΕΙ ΤΟΝ ΙΩΠΟΤΗ!

ΘΑ ΤΟΥ ΧΑΛΑΣΩ ΟΜΩΣ ΤΗ ΒΡΑΔΥΑ!
MIAM!

ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΜΕ;
ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΝΤΥΘΕΙΣ ΚΟΜΨΑ!...

...ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΘΑ ΦΟΡΕΣΕΙΣ ΟΛ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ! Σ' ΑΓΑΠΩ!
Σ' ΑΓΑΠΩ!...

ΩΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ! ΘΕΛΩ ΤΑ ΧΡΥΣΑΦΙΚΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ!
ΕΕΕ!!
ΟΧΙ!

ΚΑΤΣΕ ΛΙΓΟ ΟΛΙΒ! ΘΑ ΤΟΥ ΕΞΗΠΝΗΘΩ!...
ΠΡΟΣΕΧΕ!

ΝΙΩΘΩ... ΜΕΓΑΛΗ ΚΥΡΙΑ!
ΜΑ ΕΙΣΑΙ, ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ
ΟΝΕΙΡΟ ΒΛΕΠΩ;

ΕΓΩ ΘΑ ΣΟΥ ΕΞΗΓΗΘΩ, ΚΑΖΑΝΟΒΑ ΜΟΥ! ΚΛΕΦΤΑΡΑ ΜΟΥ!
ΟΥΡΚ!
ΘΑ... ΘΑ ΦΥΓΩ!

ΕΣΥ ΚΟΥΚΛΙΤΣΑ ΜΗ ΜΟΥ ΦΕΥΓΕΙΣ!
ΒΟΗΘΕΙΑ

ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΣΟΥ!
ΓΚΛΟΥΠ!

ΜΑ ΚΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ!
ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΙΜΑΙ;
ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ

ΘΑ ΦΥΓΩ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ! ΠΡΟΤΙΜΩ... ΠΑΡΑ ΝΑ ΜΠΩ ΣΤΙΣ ΦΥΛΑΚΕΣ!

ΟΥΑΑΑ!.. ΜΕ ΓΔΥΣΙΑΝΕ!

ΓΙΑΤΙ ΟΥΡΛΙΑΖΕΙΣ; ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
ΟΥΕΕΕ!.. Μ'ΕΚΛΕΨΕ! ΜΟΥ ΤΑ ΠΗΡΕ!

ΤΟ ΑΛΛΟ ΠΡΩΙ.....
ΚΙ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ ΝΑ ΜΗΝ ΕΙΝΑΙ. ΕΓΩ ΠΑΝΤΩΣ ΤΗΝ ΗΘΟΠΟΙΟ ΘΑ ΤΗΝ ΚΑΝΩ
ΚΟΙΝΗΜΑ

ΘΑ ΕΧΕΤΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΛΛΟΝ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ, ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΟΣ ΦΥΑΑΚΙΣΤΗΚΕ!
ΕΜΕΙΣ ΓΝΩΡΙΖΟΜΑΣΤΕ ΕΤΣΙ
ΕΣΥ;

ΚΥΝΗΓΗΣΕ ΤΟΝ! ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!
ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ!

ΟΛΑ ΕΚΕΙΝΑ ΤΑ ΧΡΥΣΑΦΙΚΑ ΤΑ ΠΗΡΑ ΑΠΟ ΤΗ ΒΙΛΛΑ... ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ

ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΗ ΠΟΥ ΠΑΙΖΩ ΜΑΖΙ ΣΟΥ!
ΚΙ ΕΓΩ... ΚΙ ΑΣ ΕΙΝΑΙ ΣΚΛΗΡΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΠΑΙΖΕΙ Ο ΕΝΑΣ ΣΤΟΝ ΑΛΛΟ!

ΑΝΤΕ ΠΑΙΔΙΑ... ΠΑΜΕ! ΕΤΟΙΜΟΙ .... ΦΥΓΑΜΕ!

ΚΟΥΡΑΣΤΗΚΑ! ΜΙΑ ΖΩΗ ΜΕ ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ!

ΘΑ ΒΡΩ ΚΑΠΟΙΑ ΛΥΣΗ, ΓΛΥΚΑ ΜΟΥ!

ΤΕΛΕΙΩΣΑΜΕ ΓΙΑ ΣΗΜΕΡΑ ΡΑ ΓΑΥΡΙΟ ΠΑΛΙ!

ΑΠΟΨΕ ΘΑ ΡΘΩ ΜΑΖΙ ΣΟΥ ΕΣΤΩ ΚΑΙ ΣΤΗ ΤΑΒΕΡΝΑ!

Α, ΝΑΙ!

ο αγνωστος θαυμαστης

ΜΑ... ΓΙΑΤΙ ΠΑΜΕ ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΠΟΠΑΥ!

ΣΟΥ ΕΧΩ ΜΙΑ ΕΚΠΛΗΞΗ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ Η ΠΡΩΤΗ ΚΟΥΚΛΑ ΣΤ' ΑΓΑΠΩ!..

ΠΑΛΙ ΚΟΙΜΗΜΑΤΑ;

ΔΕΝ ΘΕΛΩ, ΟΥΤΕ ΝΑ ΒΛΕΠΩ, ΟΥΤΕ Ν' ΑΚΟΥΩ, ΟΥΤΕ ΝΑ ΔΩΡΩ ΚΟΙΜΗΜΑΤΑ!

ΜΗΝ ΦΕΥΓΕΙΣ! ΜΟΥ ΤΑ ΧΑΡΙΖΕ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΤΗΣ ΒΙΛΛΑΣ, ΕΠΕΙΔΗ ΤΟΥ ΠΗΓΑ ΟΛΑ Τ' ΑΛΛΑ ΠΟΥ ΤΟΥ ΕΙΧΑΝ ΠΑΡΕΙ! ΑΚΟΥΣ; ΟΛΙΒ!.....

ΤΕΛΟΣ

Η ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ ΟΛΙΒ ΣΗΜΕΡΑ ΘΑ ΤΡΕΛΑΘΕΙ ΑΠΟ ΤΗ ΧΑΡΑ ΤΗΣ ΜΕ ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΤΗΣ ΠΑΩ! ΔΕΝ ΤΗ ΞΕΧΝΩ ΠΟΤΕ ΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ!

ΧΕ! ΧΕ! ΔΕΝ ΤΟ ΠΗΡΕ ΕΙΔΗΣΗ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ ΚΙ ΕΓΩ ΕΔΩ!... ΟΥΤΕ ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΜΟΥ ΕΙΔΕ!...

ΟΛΙΒΙΑ

Ω! ΤΙ ΩΡΑ ΕΚΑΝΑΝ Η ΩΥΜΗΟΝΚΑΤΕ ΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΜΟΥ ΕΣ;

ΘΥΜΗΘΗ ΚΑΤΕ, ΕΙ-ΠΕΣ;

ΕΣΥ, ΓΙΑ-ΤΙ ΕΣΑΙ ΕΔΩ;

ΓΙΑ ΤΟΝ ΛΟ-ΓΟ ΠΟΥ ΕΣΑ ΚΙ ΕΣΥ!

ΜΠΑΦ!

ΩΡΑΙΑ!

ΜΕΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΙΡΙΤΣΙ ΜΟΥ!

ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ ΜΟΥ ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΙΣ

ΝΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙΣ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΡΑΒΩΝΑΣΤΕΛΙΑ ΜΟΥ;

ΕΡΑ

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΚΑΝΕ Η ΚΑΛΗ ΜΑΣ Η ΟΛΙΒ!

ΑΧΟΜΗ ΓΙΑ ΚΥΑ-ΛΙΑ ΕΣΑΙ; ΜΑ'Σ ΑΙ ΚΑΜΜΙΑ ΔΟΥ-ΛΙΑ!

ΤΙ ΛΕΣ;

ΜΑΡΑΘΩΝΑΝ ΛΙΓΟ, ΜΑ Η ΟΛΒ ΘΑ ΤΑ ΕΚΤΙΜΗΣΕΙ ΩΣ ΙΔΙΟ!

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ!

ΑΝΣΟΡΓΚΕ ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΚΤΥΠΗΣΕΙ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΣ;

Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΘΑ ΚΟΙΤΑΞΕΙ ΤΗ ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ ΤΗΝ ΟΛΙΒ;

ΕΙΣΥ ΝΑ ΠΑΣ ΟΤΑΝ ΑΥΤΟΣ ΛΕΙΠΕΙ!

ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΞΕΡΩ ΟΤΑΝ ΛΕΙΠΕΙ;

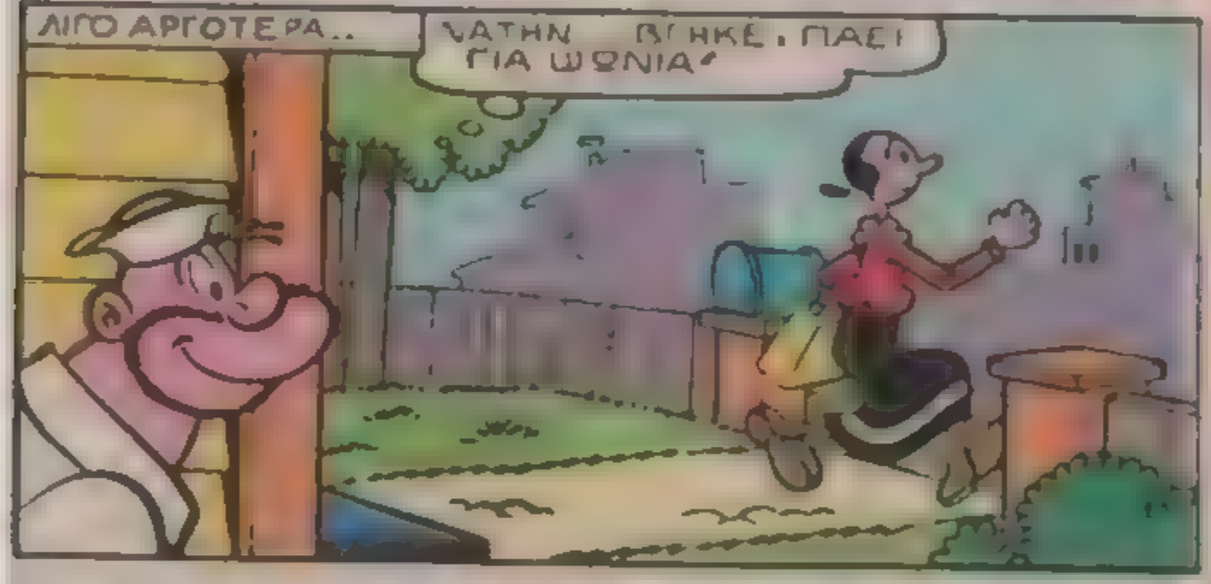
ΝΑ ΒΑΛΕΙΣ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΧΟΡΤΑΡΑΚΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΑΠΙΤΣΙ!

ΕΙΣΑΙ ΕΦΥΤΑ ΜΑΝΟΥΛΑ!
ΚΟΥΤΟΡΜΙΟ! ΔΕΝ ΣΟΥ ΚΑΝΕ ΤΙΠΟΤΑ! ΞΥΡΑΦΕ!

ΝΑ Ι'ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΘΑ ΒΡΩ ΟΤΙ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ!
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΟΥΦ!... ΤΕΛΕΙΩΣΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΑ ΩΡΝΙΑ!

ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΠΑΛΙ Ο ΜΠΡΑΤΣΑΚΙΑΣ ΜΟΥ ΝΑ Μ' ΕΞΑΓΡΙΩΣΕΙ.....

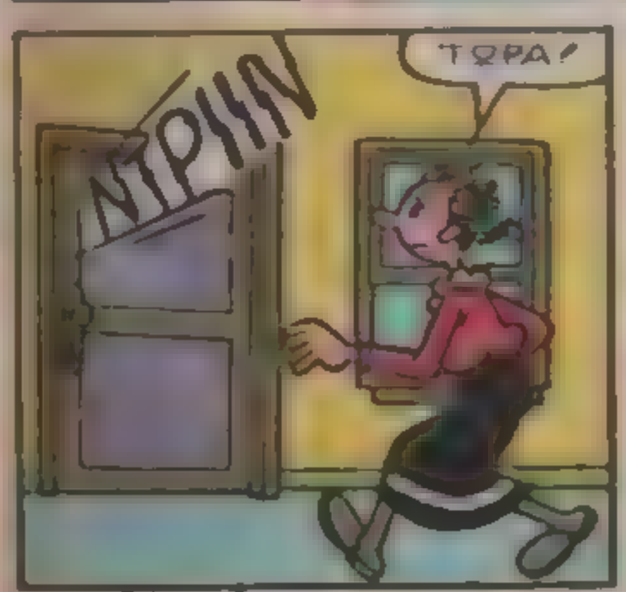

ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ..
ΝΑΤΗΝ ΒΓΗΚΕ ΠΑΕΙ ΓΙΑ ΩΡΝΙΑ!

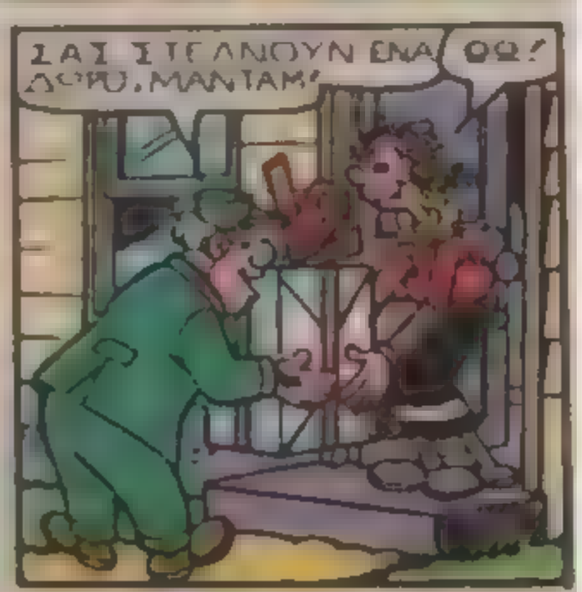
Μ' ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΩ ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΜΕΡΑ ΓΙΟΡΤΗΣ ΑΥΤΗΝ!
ΚΑΗΜΕΝΗ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΑ ΧΑΖΕΙ ΜΕ ΤΟ ΔΩΡΟ ΠΟΥ ΘΑ ΤΗΣ ΣΤΕΙΛΩ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΚΡΥΨΩ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑΚΙ!

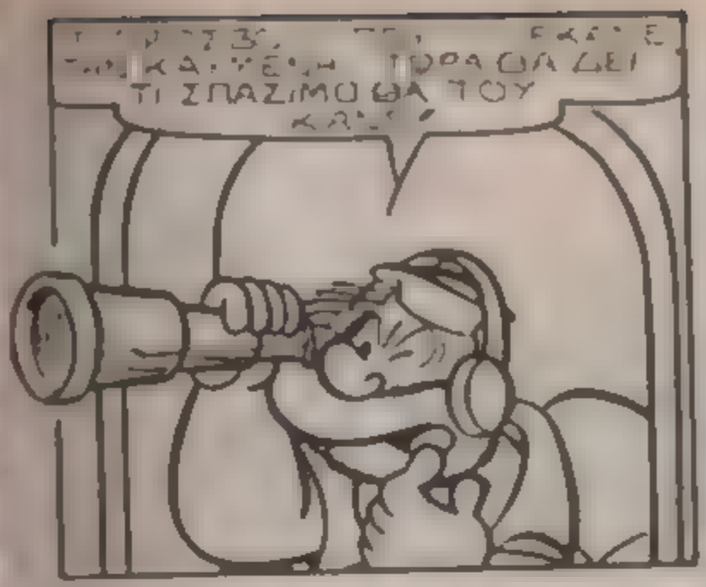
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ!


ΤΩΡΑ!
ΝΤΡΙΝ

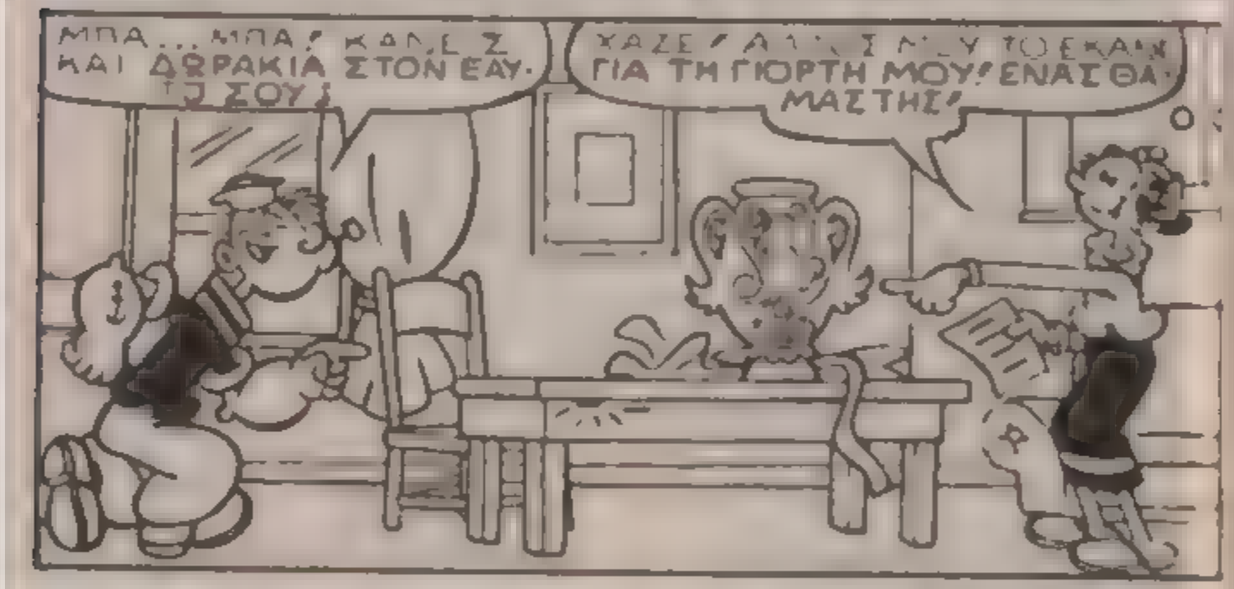

ΣΑΣ ΣΤΕΛΝΟΥΝ ΕΝΑ ΔΩΡΟ. ΜΑΝΤΑΜ! ΩΩ!

ΠΟΙΟΣ ΤΟΛΜΗΣΕ ΝΑ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΤΕΙ ΣΤΗΝ ΤΙΟΡΤΗ ΜΟΥ!

ΩΧΕ ΜΟΥ! ΤΙ ΩΡΑΙΟ! ΕΝΑ ΚΙΝΕΖΙΚΟ ΒΑΖΟ! ΟΛΥΜΑ!


ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙ ΤΙ ΣΠΑΖΙΜΟ ΘΑ ΤΟΥ ΚΑΝΩ!

ΝΤΡΙΙΙΝ


ΜΠΑ... ΜΠΑ! ΚΑΝΕΙΣ ΚΑΙ ΔΩΡΑΚΙΑ ΣΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΟΥ!
ΧΑΖΕ! ΑΥΤΟ ΕΚΑΝΕ ΓΙΑ ΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΜΟΥ! ΕΝΑΙ ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ!

ΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΜΟΥ ΘΑ ΒΓΑΙΝΩ ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΟ ΩΡΑΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΜΠΑΙΝΟΥΤΙ!
ΩΩΧ!

ΕΙΣΑΙ ΙΠΠΟΤΗΣ! ΜΕ ΚΑΝΕΙΣ ΚΑΙ ΚΟΚΚΙΝΙΖΩ! ΜΕΣ ΜΟΥ ΠΟΙΟΙ ΕΙΣΑΙ;
ΚΛΙΚ

ΔΙΑΒΑΣΕ ΕΔΩ!
"ΣΤΗΝ ΩΡΑΙΑ ΚΑΙ ΥΠΕΡΟΧΗ ΟΛΙΒ' ΣΑΣ ΛΑΤΡΕΥΩ, ΕΝΑΣ ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ ΣΑΣ"!

ΓΚΡΡ!

ΜΗΝΩ ΘΑΥΜΑΤΗΣ ΜΟΥ! ΒΛΕΠΕΣ, ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΗ ΟΜΟΡΦΙΑ!
ΝΑΙ;

ΠΡΟΣΕΧΕ ΛΙΓΟ, ΓΙΑΤΙ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΟΛΛΑ ΚΟΡΟΙΔΙΑ ΠΟΥ ΖΗΤΟΥΝ ΜΕΡΙΔΑ ΚΑΙ ΤΕΤΟΙΑ!
ΕΙΣΑΙ ΜΑΝΙΑΛΟΣ!

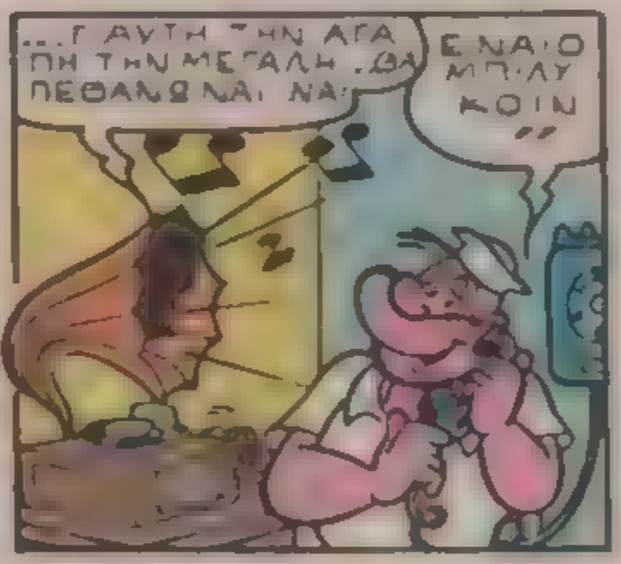
ΑΝ ΘΕΛΕΣ ΝΑ ΣΕ ΣΥΓΧΩΡΕΣΩ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕ ΑΠΟΚΑΛΕΣΕΙΣ ΝΑΚΟΥΣΩ ΤΟΝ ΜΠΙΛΥ ΚΟΙΝ, ΤΟΝ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗ!
ΟΧΙ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ ΣΤΗΝ ΤΥ!
ΓΚΡΡΡ! ΕΓΩΙΣΤΗ!

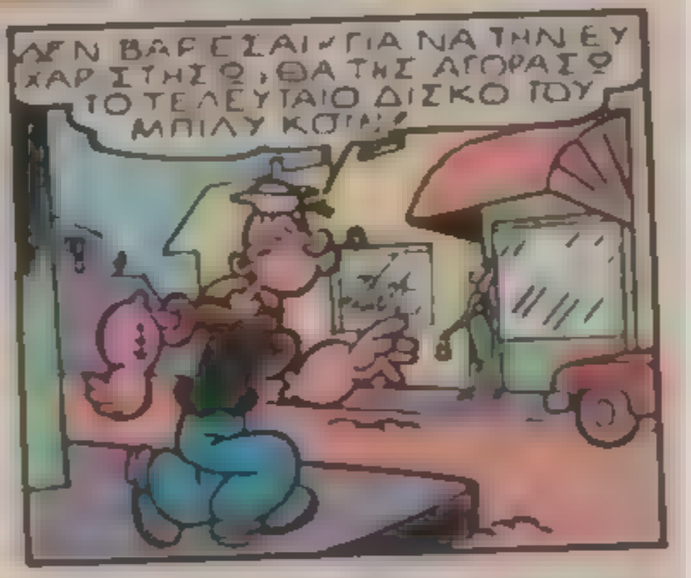
ΔΕΝ ΗΡΘΕ ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΗΡΘΕ Η ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΣΤΙΓΜΗ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΩ!....

ΓΚΡΡ! ΟΛ' ΑΥΤΑ ΠΟΥ Γ... ΝΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ ΧΤΥΠΑΝΕ ΣΤΑ ΝΕΥΡΑ!

ΕΝ ΠΡΟΣ!
"ΘΑ ΠΕΘΑΝΩ ΝΑΙ, ΝΑΙ...

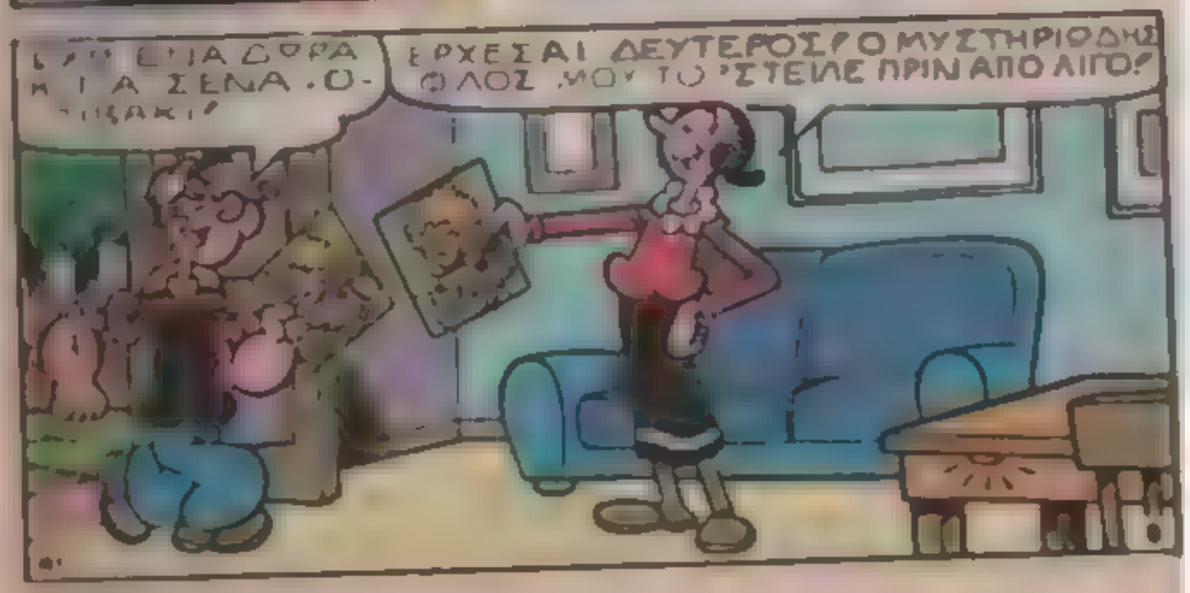

...Γ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ, ΘΑ ΠΕΘΑΝΩ ΝΑΙ ΝΑ!
ΕΝΑΙΟ ΜΠΙΛΥ ΚΟΙΝ ""

ΜΙΛΗΣΕΤΑ... ΑΥΤΟΣ Ο ΦΑΡΡΕΙΣ ΘΑΡΡΕΙΣ ΑΚΟΥΕΙ ΟΤΙ ΣΥΖΗΤΩ ΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!


ΑΝ ΒΑΡΕΣΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ, ΘΑ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣΩ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΔΙΣΚΟ ΤΟΥ ΜΠΙΛΥ ΚΟΙΝ!

Ο ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ ΚΑΙ Ο ΜΠΙΛΥ ΚΟΙΝ!
ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΙΠΕ ΚΑΛΟ ΠΡΑΓΜΑ ΚΑΙ ΕΝ ΤΟ ΠΙΡΕΣ ΕΔΩ;
ΡΙΙΙΝ

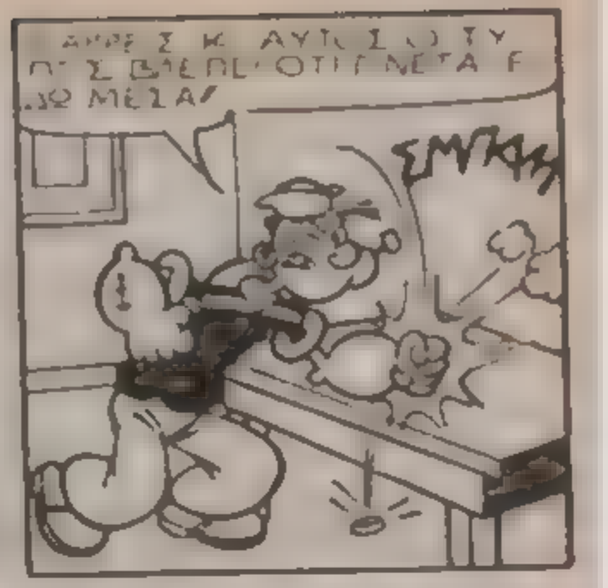
ΚΑΠΟΙΟΣ ΚΑΝΕΙ ΕΝΑ ΣΕΞ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΕΝΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΠΙΛΥ ΚΟΙΝ!
ΟΟΟ!!!! ΕΥΤΥΧΙΑ!

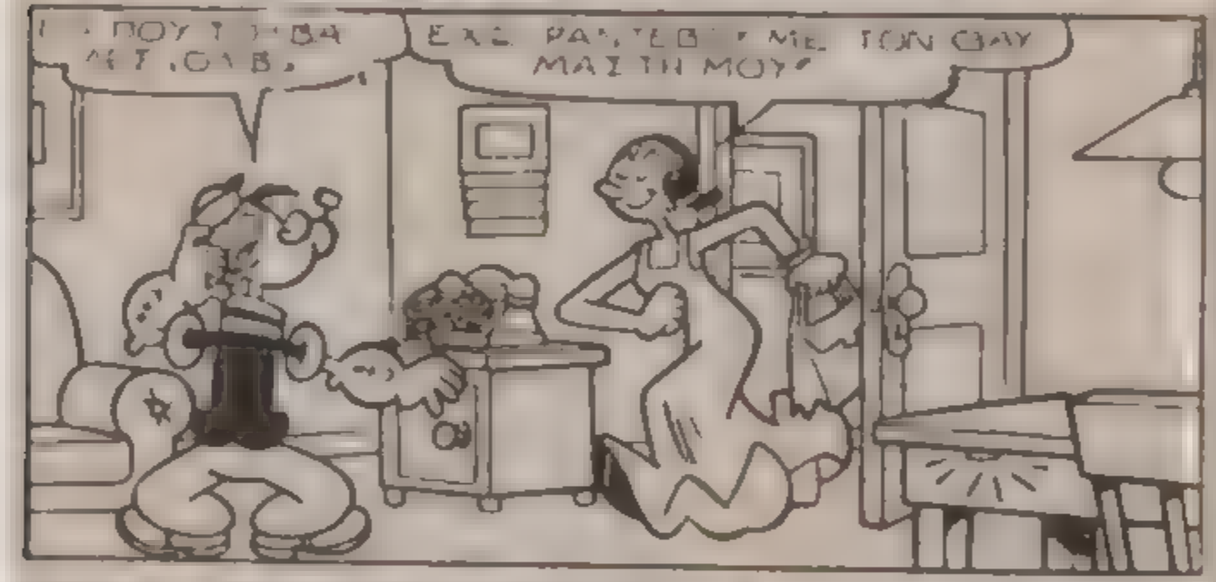

ΕΝΑ ΔΩΡΑ ΜΙΑ ΣΕΝΑ. Ο-ΗΗΗΑΚ!
ΕΡΧΕΣΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΣ! Ο ΜΥΣΤΗΡΙΟΔΗΣ ΟΛΟΣ ΜΟΥ ΤΟ 'ΣΤΕΙΛΕ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ!

ΓΚΡΡ! ΘΑ ΜΕ ΠΙΑΣΕΙ ΝΤΙΤΡΑ!
ΟΛΙΒΙΑ

ΧΑ! ΧΑ! ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΚΑΝΑ ΘΗΡΙΟ!

ΑΝ ΣΟΥ ΤΟ ΑΡΓΑΞΩ, ΘΑ ΣΟΥ ΜΟΝΕΣ!


ΣΜΑΚΚ


ΕΛΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΥ ΜΑΙ ΤΗ ΜΟΥ!

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑ ΡΑΔΙΟ ΜΑΝΤΟΥ! .. ΚΑΤΑΙΚΟΠΕΥΘΗΚΑ ΛΟΙΠΟΝ!

ΝΑ ΜΕ ΤΡΟΠΟ ΟΙ ΠΑΙΤΙΚΟΙ ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ ΟΥ Η ΕΡΕΤΙΕ ΠΟΘΥΜΟΥΣΕΣ!
ΟΥΠΣ ΠΕ ΡΕΡΓΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ! ΦΟΒΑΜΑΙ!

ΝΤΡΙΙΙΝ

ΑΛΗΘΕΙΑ ΜΟΥ ΟΜΩ

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟΤΕ ΜΠΟ ΚΕΜΕΙΝΑ ΤΟΝ

ΕΛΑ ΝΑ ΔΕΙΣ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΤΟΥ ΓΑΛΑΖΙΟΥ ΠΡΙΓΚΙΠΑ ΣΟΥ!

Ο ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΝΑΙ!

ΑΧ ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ

ΘΑ ΠΑΡΩ ΜΙΑ ΔΟΣΗ ΣΠΑΝΑΚΙ, ΚΑΙ ΘΑ 'ΧΑΡΩ ΝΑ ΤΟΥ ΕΞΗΓΗΘΩ!

ΣΤΑΜΑΤΑ!

ΜΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΙΣ ΔΑΣΑΡΙΑ!

ΓΙΑΤΙ; ΔΕΝ ΤΟΥ ΑΞΙΖΕΙ;

ΓΙΣΤΩ ΚΙ ΑΝ ΚΡΑΤΗΣΕ ΛΙΓΟ, Μ'ΕΚΑΝΕ ΝΑ ΖΗΣΩ Σ'ΕΝΑ ΠΑΡΑΜΥΘΕΝΙΟ ΚΟΣΜΟ!

ΟΛΕΣ ΡΟΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΙΣΤΕ;

ΤΕΛΟΣ

Α! ΕΡΧΕΤΑΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΒΛΑΜΑΣ Ο ΠΟΛΝΤΟ! ΜΟΥΡΧΕΤΑΙ ΝΑ ΤΟΝ ΔΑΙΚΩΣΩ!

ΣΛΟΥΡΠ!... Η ΜΥΡΩΔΙΑ ΑΠ' ΤΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ Μ' ΟΔΗΓΗΣΕ ΕΔΩ!

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 40

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΚΕΪΤ

Τα αδικαιολόγητα λάθη

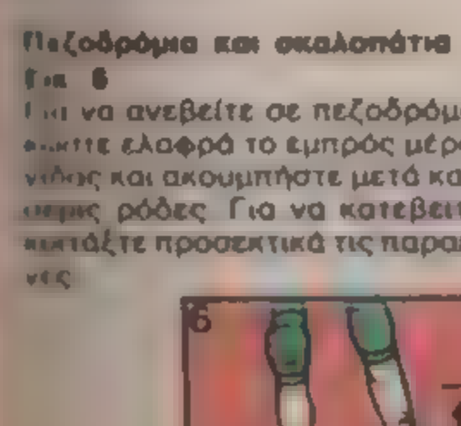
Εικ. 1

Υιοθετήστε πάνω στο σκέιτ τη στάση ενός ανεμόμυλου με ισορροπία των χεριών και κυκλική κίνηση των ωμων. Ξεκινείστε με το πόδι στο πισω μέρος του σκέϊτ. Οι καλές θέσεις είναι εκεινες που ανοφέραμε στο προηγουμενο τεύχος και που δινονται και στην εικόνα κάτω.

Το σκέιτ και ο οδηγός του

Εικ. 2

Αν θέλετε να κάνετε φιγουρες, πρέπει να χρησιμοποιήσετε το καταλληλο σκέιτ. Μετά, είναι θέμα αυτοσυγκέντρωσης και θέλησης. Φυσικά, για τις φιγουρες χρειάζεται κομψότητα και φαντασια.



Περπάτημα με το σκέιτ

Εικ. 3

Το περπάτημα στο σκέιτ είναι εύκολο. Ξεκινάτε με τα πόδια στα δυο άκρα της σανίδας, και την πλάτη στον άξονα του σκέιτ.

Εικ. 4

Μεταφέροντας το βάρος στο ένα πόδι, ανασηκώνετε το άλλο άκρο της σανίδας.

Εικ. 5

Είναι μια κυκλική κίνηση των τροχών που κάνει μπινει στο έδαφος και το πρώτο βήμα έχει γινει. Το ίδιο επαναλαμβάνετε και με το άλλο πόδι.

Πεζοδρόμια και σκαλοπάτια

Εικ. 6

Για να ανεβείτε σε πεζοδρόμιο, ανασηκώνετε ελαφρά το εμπρός μέρος της σανίδας και ακουμπήστε μετά και στις τέσσερις ρόδες. Για να κατεβείτε σκαλιά, κοιτάξτε προσεκτικά τις παρακάτω εικόνες.

ΜΑ ΕΦΕΧΩ ΛΕΦΤΑ ΜΠΑΡ ΜΙΑΣΠΑΝΑ

ΑΤΟΣ! ΤΩΡΑΘΑ ΔΕΙΣ!

ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΣΥΤΕΡΙΑ ΝΑ ΟΥ ΤΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΣΟΥ!

ΜΗΝ ΤΟΥ ΣΕ ΒΑΖΕΙ ΤΗ ΜΟΥΔΑΒΙΑ ΤΑ ΑΙΜΑΤΑ!
Α! ΔΕΝ ΠΑ ΤΑ ΠΑ ΜΕ ΚΑΛΑ

ΕΝΑ ΑΝΑΜΕΤΟ ΖΑΝΤΟΥΙΤΣ!
ΕΓΩ ΥΠΕΡΑΣΠΙΖΟ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΕΛΑΤΗ!

ΜΑ ΕΤΟ ΔΕΝ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΩ ΛΕΦΤΑ. ΤΟ ΖΑΝΤΟΥΙΤΣ ΕΝΑ ΔΕΣ-ΖΑΝ!
Α! ΕΣΑΙ ΣΙΛΛΑ ΡΑΚΟΣ!

ΑΥΤΟΙ ΘΑ ΑΝΑΓΥΡΙΣΕΙ ΑΛΛΑ ΘΑ ΤΟΥ ΤΗ ΦΕΡΩ!

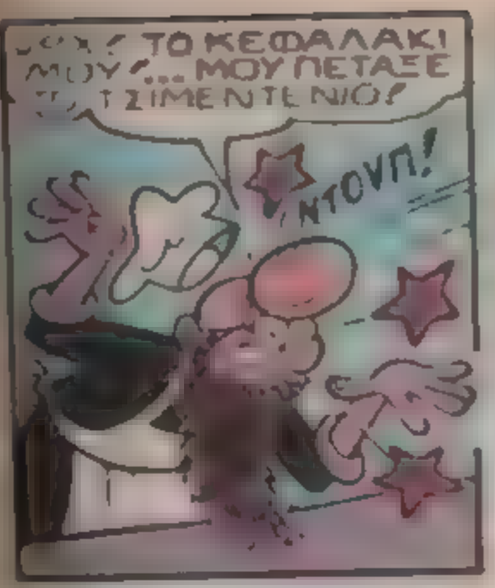
ΘΑ ΤΟΥ ΕΤΟΜΑΣΩ ΕΝΑ ΖΑΝΤΟΥΙΤΣ ΜΕ ΣΑΛΑΜΙ

ΤΩΡΑ ΕΜΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ ΧΑΡΙΤΩ;
ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΒΡΕΙΤΕ ΑΛΛΟΝ ΝΑ ΣΑΣ ΦΤΙΑΞΕΙ ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΣΑΣ ΜΕ ΒΡΕΙΤΕ!

ΧΜΜ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΖΑΝΤΟΥΙΤΣ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΟΛΥ ΒΑΡΥ!

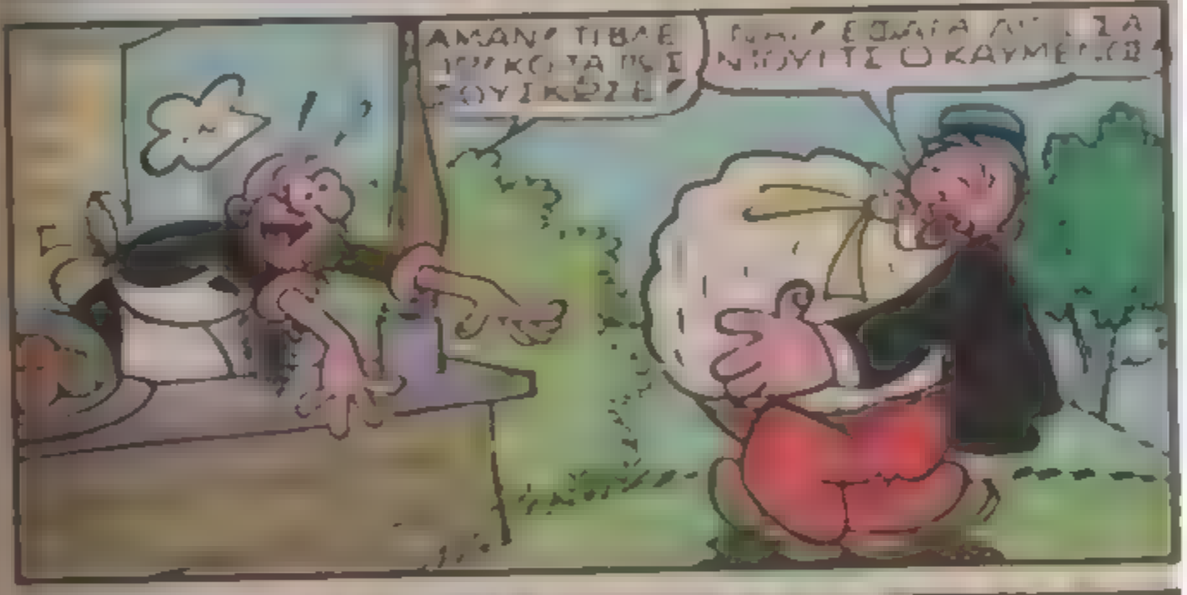
ΜΠΡΑΒΟ ΦΙΛΑΡΑΚΟ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ!
ΕΙΜΑΙ ΜΑΣΤΟΡΑΣ

ΕΡΕΙΣ. ΕΓΩ ΕΛΕΓΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ΤΟΥ!
ΑΥΤΟ!


ΤΟ ΚΕΦΑΛΑΚΙ ΜΟΥ!... ΜΟΥ ΠΕΤΑΞΕ ΤΣΙΜΕΝΤΕΝΙΟ!
ΝΤΟΥΠ!

ΠΑΛΙΟΤΟΜΑΡΟ! ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ!

ΑΚΡΙΒΟΣΕΤΣΙ! ΜΑ ΚΟΙΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ! ΕΙΝΑΙ ΤΣΙΜΕΝΤΕΝΙΟ ΑΛΛΑ ΜΟΥΑΖΕΙ ΠΑ ΩΡΑΙΟ ΦΡΕΣΚΟΨΑΤΟ!
ΝΑΙ.. ΒΕΒΑΙΑ


ΑΜΑΝ! ΤΙ ΒΑΛΕ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΚΟΤΑ ΠΟΥ ΣΟΥΦΡΩΣΕ!
ΜΜΜ! ΕΞΑΙΡΕΤΑ ΛΕΠΤΑ ΤΑ ΝΟΥΤΣ ΟΚΑΥΜΕΝΑ!

ΕΛΑ ΜΗΝ ΝΤΡΕΠΕΣΘΕΙ! ΕΙΣΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΟΣ!

ΣΤΑΣΟΥ, ΜΑΡΙΤΣΙΟ, ΑΛΛΑ ΤΑ ΚΑΛΑ ΝΤΕΧΝΙΚΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΔΕΝ Μ' ΑΡΕΣΟΥΝ ΠΑΡΑ ΑΛΛΟΥ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!

Α ΤΗΝ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΜΑΒΑ ΤΗ ΜΑ ΥΛΟ ΓΙΑ ΣΟΥ!

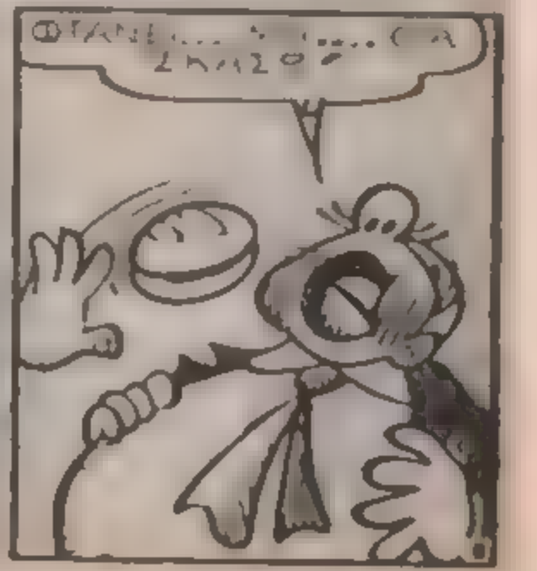
ΠΟΣΑ ΣΑ ΠΑΝΕ;
ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΣΑ ΣΗΚΑ ΣΟ ΣΑΝ ΜΠΑΛΟΝ!

ΑΝΥΠΟΤΑΚΤΕ ΚΑΤΕ ΚΑΝΩ ΝΑ ΣΚΑΣΕΙ ΕΓΩ!

ΝΑ ΠΑΡΕΣ ΚΕΡ ΝΑΩ!
Α... ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

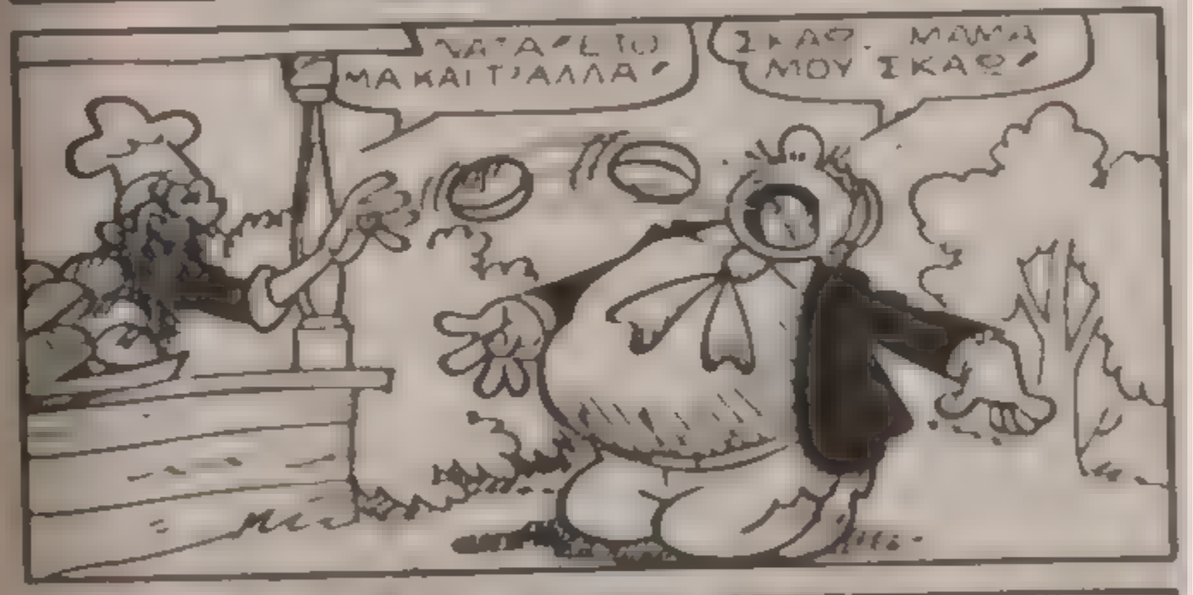
ΜΥΡΣΙ, ΤΑ ΝΑ ΔΕΣ ΤΙ ΠΡΑΜΑ ΕΙΝΑΙ!
ΜΗ ΜΕ ΠΡΟΚΑ ΛΕΣ ΣΕ ΛΕΣ... ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛΛΟ

ΛΑ, ΦΑΕ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΙ ΑΛΛΟΥΣ ΜΑΦΙΑΡΑ ΣΚΑΕΙΟΛΟΥΣΜΕΣ!
ΓΚΟΥΠ


ΦΤΑΝΕ... ΣΚΑΣΕ...

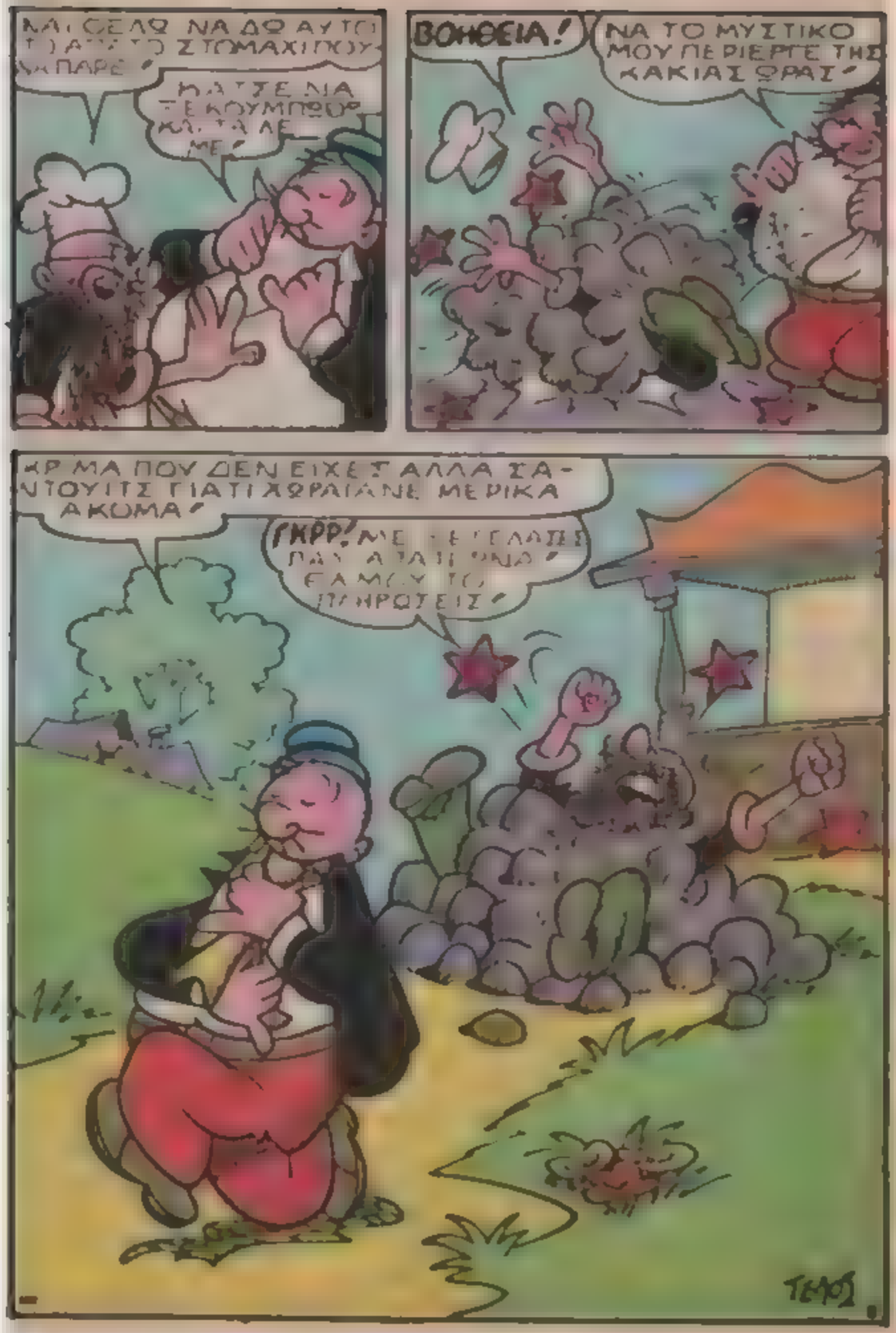
ΤΙ ΖΟΡΙΖΕΣΑΙ ΚΑΤΣΕ ΝΑ ΤΡΑΞΩ ΑΛΛΑ!
ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΚΑΤΣΕ

ΤΕΤΟΙΑ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΝΑΤΥΧΕΙΘΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ ΝΑ ΣΚΑΖΕΙ ΓΙΑΝΑ ΤΟΝ ΦΟΡΤΩΣΩ ΑΓΑΠΑΝΙΑ

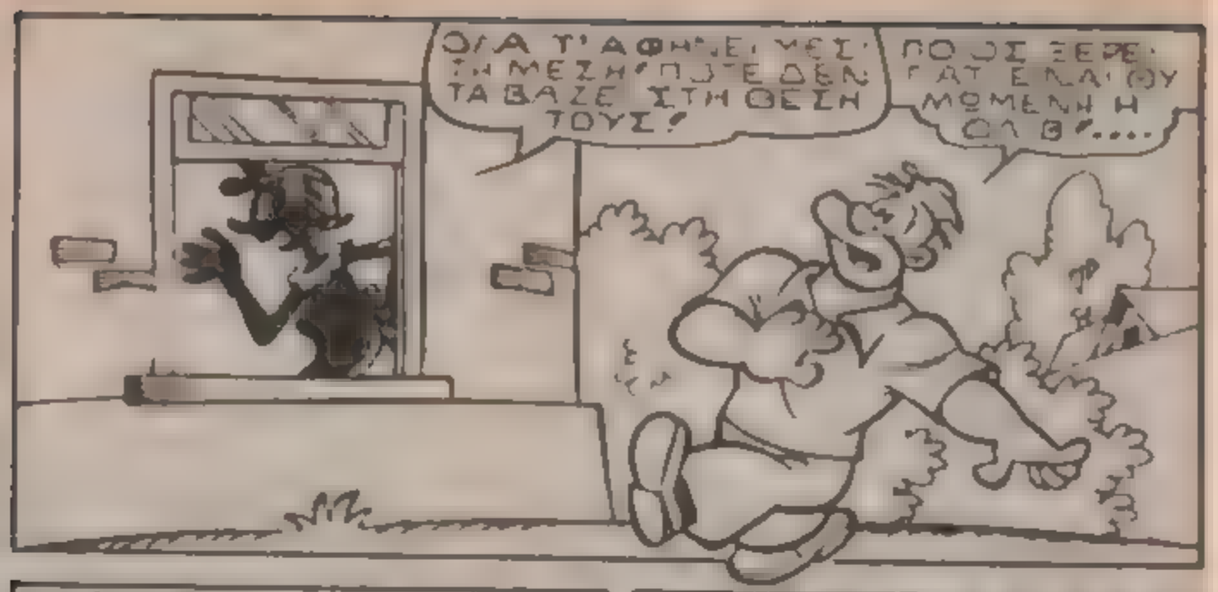

ΝΑΤΑΞΕΙΤΟ ΜΑ ΚΑΙ ΤΑΛΛΑ!
ΣΚΑΣ. ΜΑΜΑ ΜΟΥ ΣΚΑΣ!

ΤΙ ΖΟΡΙΖΕΣΑΙ ΚΑΚΙΑΚΟ ΜΑ ΔΕΝ ΣΚΑΖΕΙΣ;
ΠΟΥΦ-ΠΟΥΦ

ΜΑ... ΤΙ ΤΟ ΜΑΧΙΕΤΕΣΑΙ ΕΣΥ;
ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΤΟ ΔΕΙΞΩ!


ΝΑ ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΜΟΥ ΠΕΡΙΕΡΓΕ ΤΗΣ ΚΑΚΙΑΣ ΩΡΑΣ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΓΚΡΡ!
ΤΕΛΟΣ

ΠΟΛΕΜΟΣ ΜΕ ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ
ΑΧΑΧΑ, Μ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ; ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΤΟΥ ΡΕΒΥΟΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΑΚΑΤΑΪΑΤΟ! ΤΙ ΧΑΛΙΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;


ΟΤΑΝ Τ'ΑΦΗΝΕΙ ΜΕΣΑ ΤΗ ΜΕΣΗ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΤΑ ΒΑΖΕ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ!
ΠΟΣΟ ΣΕ ΞΕΡΕΙ ΓΑΤ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΜΟΝΑΧΗ Η ΟΛΒ'....

ΘΑ ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΣΩ, ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ

ΘΑ ΤΟΥ ΤΑ ΡΙΞΩ ΟΛΑ, ΟΛΑ, ΟΛΑ ΜΕΣΑ Γ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΒΟΛΙΟ!

ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ, ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ ΤΑ ΠΑΡΕΙ ΟΣΚΟΥΠΙΔΑΡΙΑ!

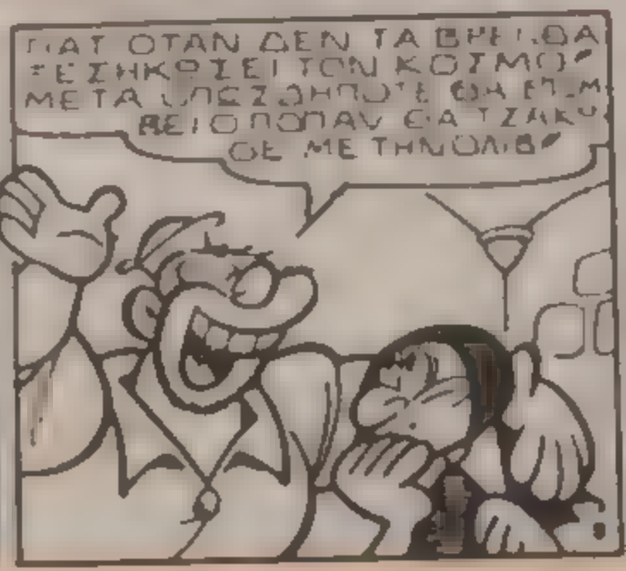
ΧΜΜΜ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΚΡΕΜΑΛΛΕΥΤΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ!

ΑΣ ΠΑΡΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΒΟΛΙΟ!

ΘΑ ΤΟ ΚΡΥΨΩ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ! ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ Τ' ΣΤΡΙΓΓΛΙΕΣ ΘΑ ΒΓΑΛΕΙ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ, ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΒΡΕΙ ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ ΤΟΥ!

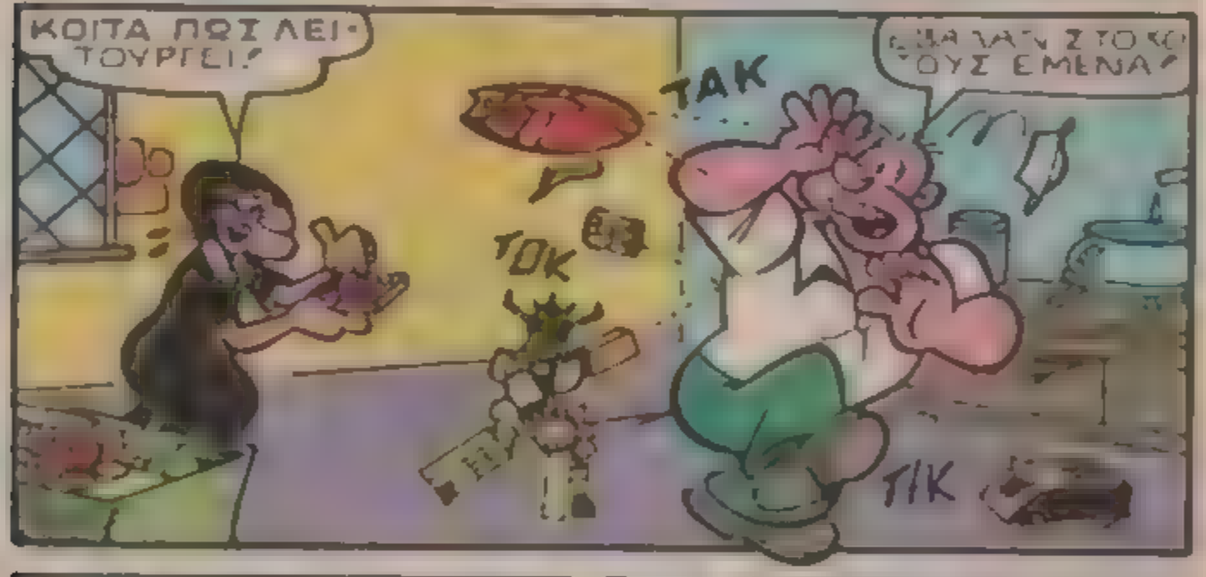
ΜΑΜΑ, ΕΦΕΡΑ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΟ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΔΕΙΣ;
ΤΙ ΕΦΕΡΕΣ ΠΑΛΙ;

ΤΑ ΔΕ ΤΑ ΠΑΓΝΙΔΙΑ ΤΟΥ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ;
ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ;


ΓΙΑΤ ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΤΑ ΒΡΕΙ ΘΑ ΞΕΣΗΚΩΣΕΙ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΜΕΤΑ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΘΑ ΒΡΕΙ ΟΠΟΥ ΘΑ ΤΖΑΚΟΥ ΘΕ ΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

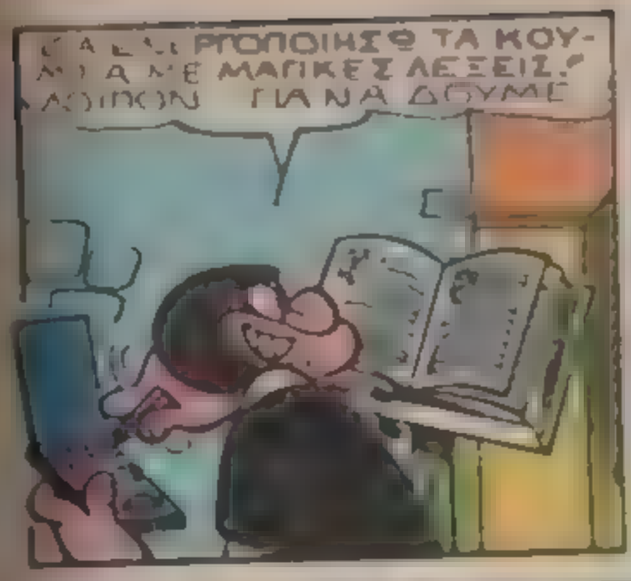
ΠΑΤΑΛΑΒΕΣ ΤΟΡΑ ΜΑΝΟΥΛΑ, ΤΟ ΚΟΜΠΟ ΜΟΥ;
ΜΑΛΑ, ΑΣΕ ΑΥΤΑ, ΑΣ ΣΚΕΦΤΟΥΜΕ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ!

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ .. ΛΟΙΠΟΝ .... ΤΗΛΕΚΟΜΑΝΤΟ....


ΚΟΙΤΑ ΠΩΣ ΛΕΙ· ΤΟΥΡΓΕΙ!
ΤΑΚ
ΤΟΚ
ΤΙΚ
ΘΑ ΤΑΝ ΣΤΟΚΟ ΟΥΣ ΕΜΕΝΑ!

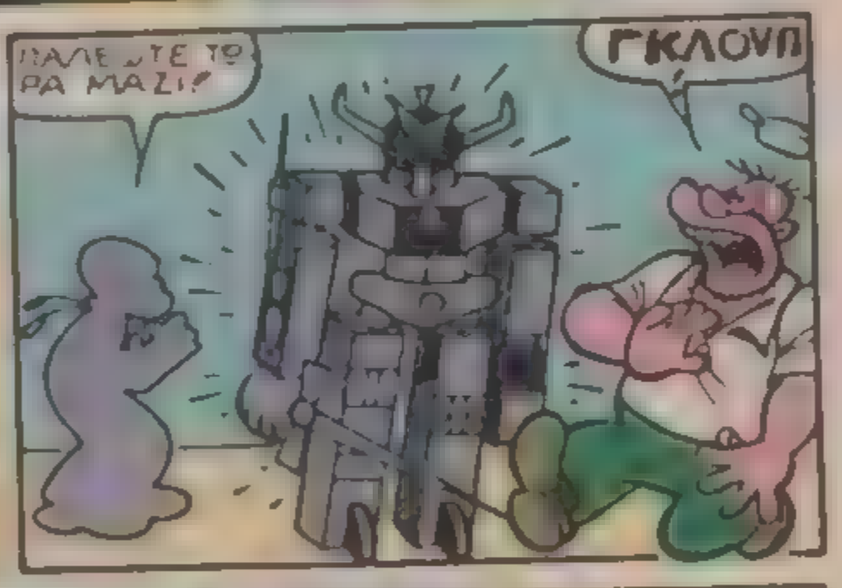
ΝΑΙ ΠΑΤΗΜΑΚΙΑΡΤΙΝΟ Α ΠΑΡΑΠΑΙΞΟΜΟΙ ΛΕΙ ΤΟΥΡΓΟΥΝ ΣΑΝ ΡΟΜΠΟΤ

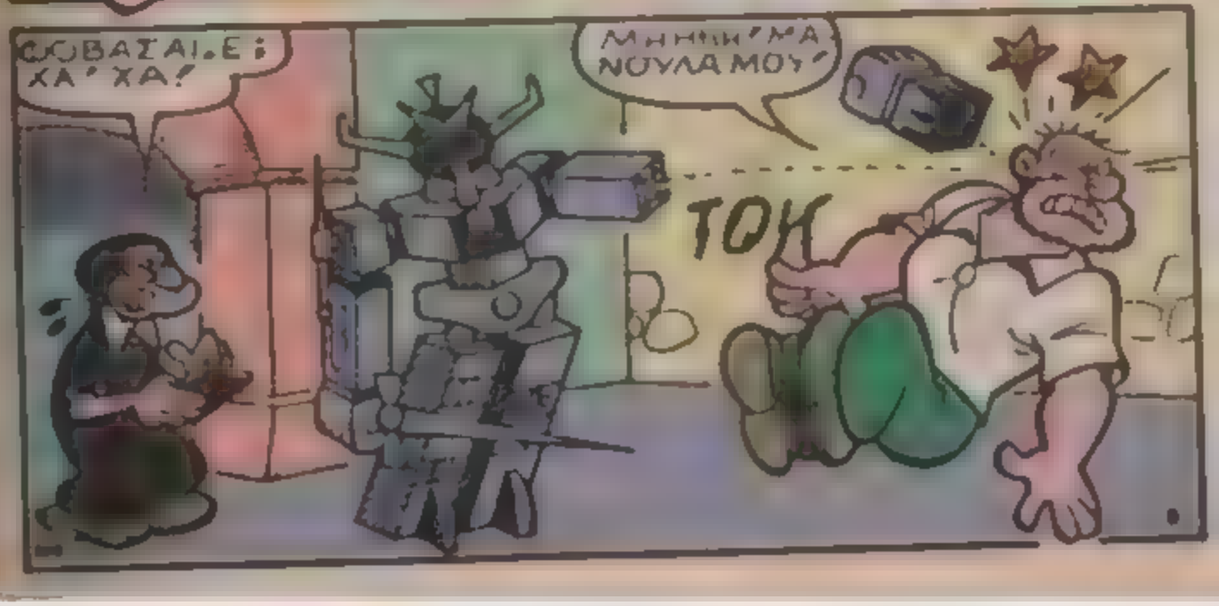
ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑ!


ΘΑ ΤΟ ΠΡΟΠΟΙΗΣΩ ΤΑ ΚΟΥΜΠΑΜΕ ΜΑΓΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ! ΛΟΙΠΟΝ ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ

ΑΛΛΑΞΟΥΜΕ ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΤΟΥΣ ΔΕΚΤΕΣ... ΟΧΙ ΜΟ ΤΟΥΣ ΤΟΜΠΟΥΣ!
ΜΠΟΥ...

ΤΟΡΑ ΘΑ ΠΑΤΗΣΩ ΕΓΩ, ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ ΚΑΙ ΜΙΑ ΑΥΓΑ ΠΟΥ ΘΑ ΛΕΙΞΕΙ, ΘΑ ΤΑ ΧΑΣΕΙΣ!


ΠΑΛΕΨΤΕ ΤΟ ΡΑ ΜΑΖΙ!
ΓΚΛΟΥΠ


ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΝΟΥΛΑ ΜΟΥ!
ΤΟΚ
ΣΟΒΑΣΑΙΕΣ; ΧΑ' ΧΑ!

ΟΠΩΣ ΤΑ ΠΡΟΒΛΕΨΑ ΗΡΘΑΝ! ΧΑ! ΧΑ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΑΣΚΕΔΑΣΟΥ ΜΕ ΚΑ ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ· ΤΙ ΕΧΟΥΝ ΝΑ ΠΑΘΟΥΝ!

ΜΑ ΤΟ ΚΙΒΩΤΙΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΔΩ! ΠΩΣ ΚΙ ΕΓΙΝΕ ΑΥΤΟΣ!

ΜΗΝ ΤΣΑΚΩΝΕΣΤΕ· ΕΜΠΛΑΝΗΘΗΚΕ ΣΑΝ ΒΑΛΙΤΣΑΜΑΙ ΤΟ ΚΙΒΩΤΙΟ·

ΕΕΠ·

ΤΟΤΕ ΓΙΑ ΤΙ ΟΥΡΑΝΙΑ ΖΕΙΣ;

ΑΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΗ ΦΑΣΑΡΙΑ ... ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΙΣ ΦΑΣ.ΠΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΙ

ΚΙ ΕΓΩ ΟΜΑ ΜΥΡΙΖΩ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΜΠΟ ΜΟΥ!

ΓΚΑΣΠ

ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΔΩ;

ΟΧΙΙΙ!! ΕΓΙΝΕ ΓΙΓΑΝΤΙΟΟΟ·

ΤΑΖΕΤΕ ΑΙ ΝΑ ΔΥΤΑ ΑΠΟ ΠΟΥ ΞΕΤΡΥΠΩΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ;

ΚΑΙ ΣΕ ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ! ΧΕ' ΧΕ'

Ο ΠΤΑΝΙΕΝΙΟΣ ΔΙΣΚΟΣ!

ΤΑΚ

ΜΑ ΕΔΩ ΓΙΝΕΤΑΙ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ!

ΖΙΠ

ΛΙΓΟ ΣΠΑ-ΝΑΚΙ!

ΣΠΙΡΙΤ

ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΚΤΥΠΗΣΩ ΤΟΝ ΠΤΑΜΕΝΟ ΔΙ-ΣΚΟ!

ΑΪΤΟΟ!

ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ ΣΤΟ ΚΟΝΣΟΛΟΝ

ΠΙΝΙΚ

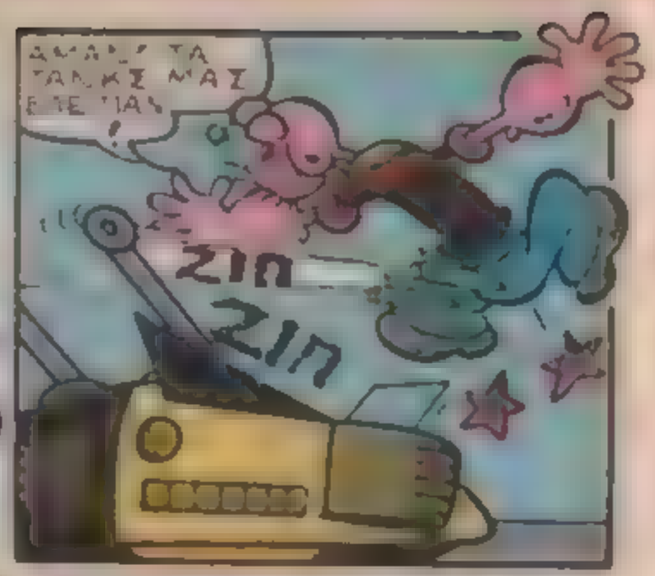
ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΟΥΣ ΣΤΕΙΛΩ ΤΟΝ Δ-Α ΣΤΗΜΙΚΟ ΣΚΥΛΟ!

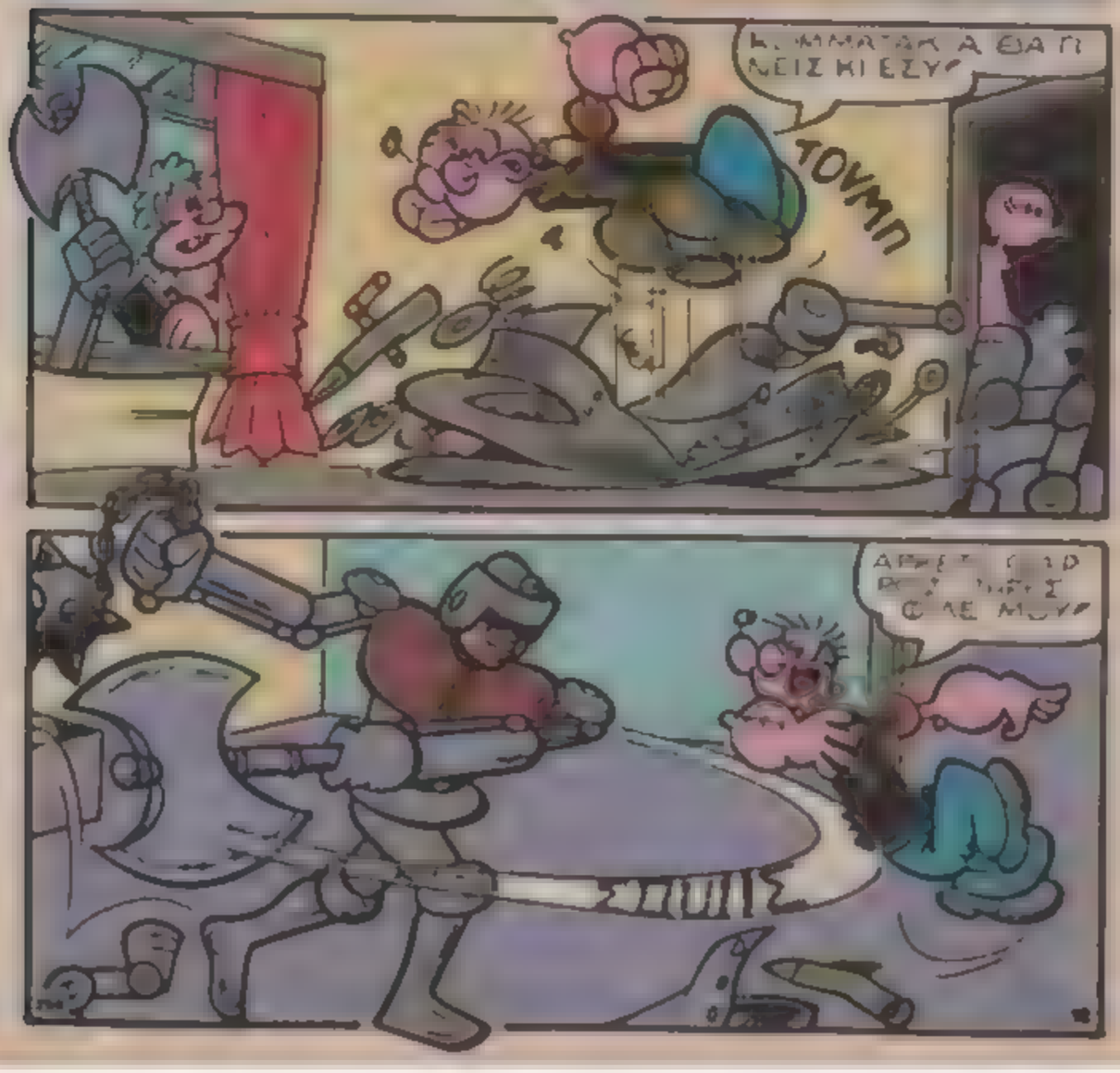
ΘΑ ΤΟΥ ΦΑΕΙ ΣΠΟΥΡΑ ΚΑΝΕ-ΝΑ ΠΟΔΙ!

ΓΑΝΕ ΡΕ-ΒΥΘΟΥΛΗ!

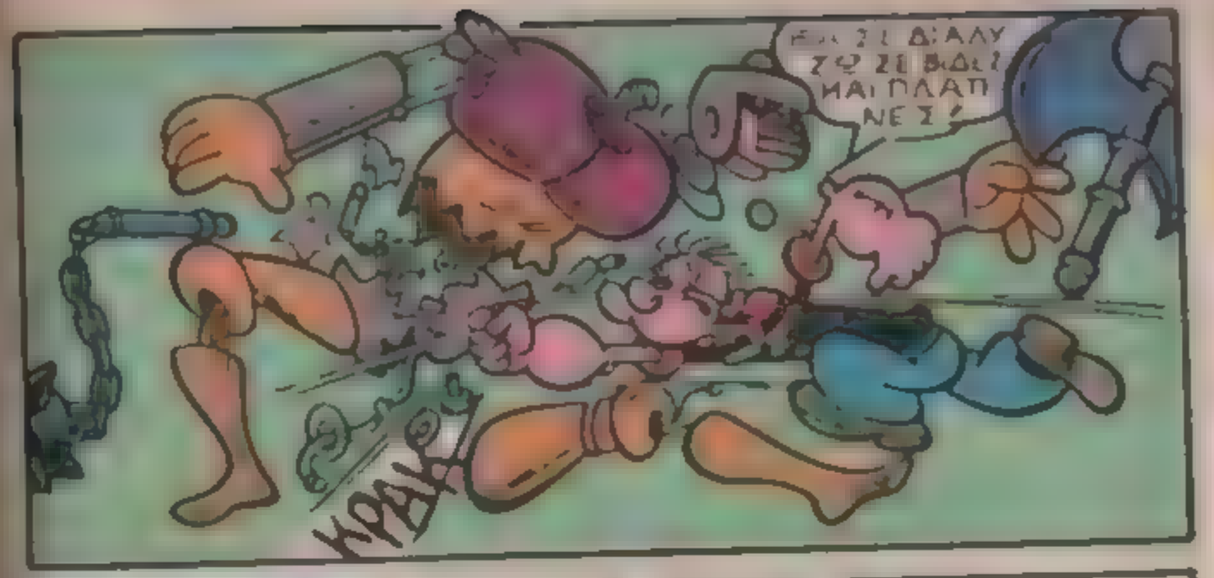
ΜΑ... ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΙ-ΒΩΤΙΟ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑ-ΒΟΛΙΚΟ! ΚΑΚΑ ΠΝΕΥΜΑΤΑ ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ ΤΟΥ!

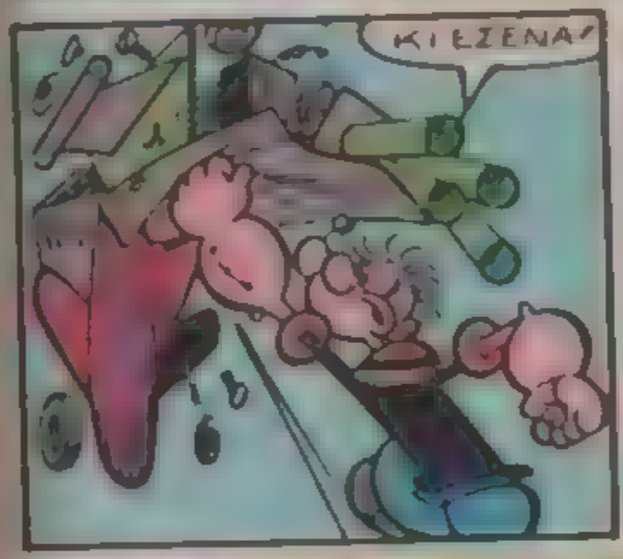
Σ ΤΑΜΑΤΑ, ΤΡ ΣΚΑΤΑΡΑΤΟ
ΣΚΥΛ ΄ΕΛΑ ΔΩΝΑΣΕ
ΔΙΛΗΣΩΡ
ΣΙΚΡΑΚ


ΑΜΑΝ΄ ΤΑ
ΤΑΝΚΣ ΜΑΣ
ΕΠΕΤΙΑΝ
!
ΖΙΠ
ΖΙΠ


ΚΟΜΜΑΤΑΚΙ Α ΘΑ Π
ΝΕΙΣ ΚΙ ΕΣΥ΄
ΤΟΥΜΠ

ΑΡΕΣ ΣΑΝ
ΣΕ ΜΟΥ΄


ΚΡΑΚ!


ΚΙ ΕΖΕΝΑ΄

ΤΑΝ ΤΕΛΙΚΑ ΠΟΥ ΔΙΑΣΚΕ
ΔΑΣΤΙΚΟ!

ΠΟΥ ΒΡΕΘΗΚΕΣ
ΕΣΥ;
ΑΣ Τ΄ΑΦΗΣΩ ΑΥΤΟ ΜΙ
ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΜΠΟΡΕΙ
ΝΑ ΤΟ ΠΑΙΞΕΙ!

ΜΕ ΜΙΑ ΚΛΩΤΣΙΑ ΘΑ ΓΙΝΕΙΣ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑΚΙ!
ΣΟΥΙΣ

ΓΚΟΥΑΠ! ΜΑ... ΑΥΤΟ...

ΔΕΝ ΤΟ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙΣ!

ΧΑ! ΧΑ! ΠΟΤΕ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ ΔΕΝ ΕΧΩ ΣΠΑΣΕΙ ΤΟ ΣΗ ΠΛΑΚΑ!

ΕΛΑ ΕΔΩ, ΠΑΛΙΟΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑΚΙ!

ΠΑΛΙ ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕ! Τ'ΑΦΙΛΟΤΙΜΟ!
BZZ

ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΗΧΑΝΟΝΑΝΑΚΙ, ΘΑ ΜΕ ΤΡΕΛΑΝΕΙ! ΦΕΡΕ ΤΗ ΣΚΟΥΠΑ!
ΠΡΟΣΕΞΕ ΠΟΠΑΥ!

ΘΑ ΣΕ ΚΟΜΜΑΤΙΑΣΩ ΒΡΩΜΕΡΟ ΜΙΚΡΟΒΙΟ!

ΜΗΝ ΤΟΛΜΗΣΕΙΣ ΝΑ ΦΥΓΕΙΣ ΑΛΟΙΜΟΝΟ ΣΟΥ!

ΠΑΛΙ ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕ! ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΠΡΑΓΜΑ!

ΜΟΥ 'ΧΕΙΣ ΣΠΑΣΕΙ ΤΑ ΝΕΥΡΑ! ΘΑ ΣΕ ΛΙΩΣΩ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΣ!
ΣΠΑΑΑΣΤ

ΕΝΩΣΤΕ ΤΙΣ ΤΕΛΕΙΕΣ

γελοιογραφίες

-Ο ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΡΩΤΑΕΙ ΑΝ ΕΧΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΛΙΓΟ ΣΠΑΓΓΟ ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΣΕΙ ΑΥΤΟ!

-ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ ΕΔΩ!

-ΜΑ ΔΕΝ ΤΡΩΩ ΨΑΡΙ, ΕΝΑ ΜΗΛΑΡΑΚΙ ΤΡΩΩ!

-ΔΕΝ ΨΑΡΕΥΩ! ΤΑΪΖΩ ΨΑΡΙΑ!

-ΟΙ ΓΗΤΝΟΙ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΠΡΟΟΔΕΥΜΕΝΟΙ ΑΠΟ ΜΑΣ..... ΠΕΤΑΝΕ!

-ΝΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΗΣΟΥΜΕ ΕΔΩ ΤΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ. ΠΡΩΤΗ ΥΛΗ ΔΕΝ ΜΑΣ ΛΕΙΠΕΙ!

-ΤΟ ΚΑΛΟ ΨΑΡΙ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΟΙΑΖΕΙ ΟΤΙ ΕΧΕΙ ΨΑΡΕΥΤΕΙ ΣΗΜΕΡΑ.

-ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ. ΝΑ ΣΑΣ ΔΩΣΩ ΕΝΑ ΛΑΓΟ;

-ΤΟ ΔΕΞΙ ΜΟΤΕΡ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ!

-ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΣ ΕΣΚΙΜΩΟΣ!

LIMA

Ο κόσμος των τρένων.

Η ποιότητα φαίνεται με την πρώτη ματιά

Σε όλα τα καλά καταστήματα παιχνιδιών σας περιμένει μια θαυμάσια αυθεντική συλλογή της Ιταλικής Εταιρίας LIMA παγκοσμίου φήμης στα ηλεκτρικά τρενάκια.

Κατασκευασμένα με σχολαστικότητα, συστηρά ελεγμένα σε ποιότητα και εμφάνιση και σε τιμές... ελληνικές.

Καρβουνιάρικες και σύγχρονες μηχανές, βαγόνια επιβατικά και φορτηγά, σπίτια, στοιβοί, σηματοδότες, διακλαδώσεις και όλα τα αξεσουάρ για να φτιάξετε μόνοι σας έναν δικό σας κόσμο...

Τον κόσμο των τρένων.

LIMA

Παιχνίδια που ομορφαίνουν τη ζωή σας.

Για μικρούς και μεγάλους με προσωπικότητα & γούστο.

Προμηθευτές της Ελληνικής Αγοράς

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ:

ΑΦΟΙ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΙ Α.Ε.Β.Ε.

ΕΚΘΕΣΗ-ΑΠΟΘΗΚΗ: Μακαρίου 48-50 ΠΕΥΚΗ, Τηλ. 80.82.445
ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ: Ακαδημίας 98 ΑΘΗΝΑΙ, Τηλ. 36.23.571
ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ: Αντιγονίδων 18 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ, Τηλ. 537.846